



DEN NORSKE KIRKE

Klepp kyrkjelege fellesråd



Søknad om godkjenning av tomt og ny kirke i Klepp Sokn

April 2023

Innhold

Tomtevalg.....	3
Ny kirke.....	4
Sambruk kirke og kommunehus	5
Arkitektkonkurranse og brukerprosess.....	6
Arkitektonisk konsept	7
Fasader og materialbruk.....	9
Utforming av kirkens arealer	10
Teknikk og miljø.....	14
Prosjektorganisering	15
Involverte eksterne rådgivere.....	16
Tiltenkt entreprisemodell i gjennomføringsfasen.....	17
Kostnadsramme for prosjektet	18
Usikkerhetsvurdering på søknadstidspunkt	18
Opplysninger om system for risikostyring og prosjektets styringsramme	18
Aktuelle tiltak ved store kostnadsoverskridelser	18
Budsjett for byggeprosjektet	19
Saksgang plassering av ny kirke	19
Behandling av ny kirke i fellesråd, soknråd og soknemøte	21
Avtale om bygging og finansiering av kyrkje på Klepp mellom Klepp kyrkjelege fellesråd og Klepp kommune	24
Vedlegg.....	29

Klepp kirkelige fellesråd søker med dette om å bygge ny kirke i Kleppe sentrum i samarbeid med nytt kommunehus. Det er lagt opp til et bredt og godt samarbeid med kommunen basert på sambruk mellom kirken og kommunehuset.

Bakgrunn for ny kirke:

Klepp kirke ble bygd i 1846 og fikk en påbygd menighetssal i 1971. Kirken er en typisk «Linstowkirke» med sine muligheter og begrensninger. Den har 265 sitteplasser. Det har foregått stor boligbygging så innbyggertallet er hurtig voksende. Kleppe Sogn ligger i sentrum av Klepp kommune, der 7900 er registrerte som medlemmer i kirken. Sognet har totalt ca. 10 000 innbyggere.

I sognet er det et sterkt menighetsliv med mange ulike aktiviteter.

Behovet for en ny og tidsmessig kirke er stort. Dette har blant annet vært påpekt i flere bispevisitasjoner. En ny kirke vil bli brukt syv dager i uken, til ulike tiltak for alle aldersgrupper. Til denne bruken trenger Klepp menighet nye, større og tilrettelagte lokaler. Klepp sokneråd har i flere år arbeidet for å få bygd ny kirke. Det ble opprettet en stiftelse allerede i 2009 som arbeider med å skaffe egenkapital. I 2015 opprettet Klepp kyrkjelege fellesråd egen plankomite.

Visjon og forventning:

Ordet kirke betyr «Det som hører Herren til». Å bygge en kirke er å reise Guds bolig på jorden, et brohode midt i verden med betydning for identitet og evighet. Kirken er en møteplass mellom Gud og mennesker.

Vi ønsker et tydelig kirkebygg plassert midt i det pulserende livet i sentrum av Kleppe.

Det forventes at hele bygget gis en universell utforming, slik at det i praksis kan ta imot alle mennesker. Miljøhensyn vil bli vektlagt i planlegging og gjennomføring av prosjektet.

Tomtevalg

Ulike tomter har vært vurdert. Frem til januar 2017 var det mest aktuelt med tomt like ved den gamle kirken. Det ble vedtatt en reguleringsplan for denne plasseringen (Prestevegen 7, 4352 Kleppe)

I januar 2017 tok saken en ny vending, etter initiativ fra Klepp kommune. Kommunestyret vedtok å be Klepp kirkelige fellesråd vurdere flytting av kirketomt til sentrum, sammen med planlagt nytt kommunehus (Solavegen 1, 4352 Kleppe)

Etter en omfattende prosess via plankomite, sokneråd og menighetsmøte, vedtok Fellesrådet i november 2017 å takke ja til dette initiativet. (Vedlegg)

Det ble satt et tydelig premiss for valget: Det er en forutsetning at kirkedelen (vigsla del) skal fremstå utvendig som et arkitektonisk tydelig kirkebygg i forhold til resten av bygget.

Det ble vurdert positive og negative sider ved endring plassering av ny kirke:

Plussider ved valg av rådhusstomten:

Kirken er der folk er
Lavere terskel for folk flest
Samarbeid på tvers
Tverrpolitisk støtte
Mulighet for ekstra lokaler
Åpen kirke/Åpen kafe
Uteområde med park
Kollektivtransport like ved

Minussider ved valg av rådhusstomten:

Avstand til gravplassen (ca. 500 m)
Vanskelig sambruk med eksisterende kirke
Parkeringsutfordringer på hverdager

I desember 2017 vedtok kommunestyret å jobbe med reguleringsplan for prosjektet kommunehus, kirke og aktivitetspark. Alt dette skal legges til eksisterende rådhusomt og omkringliggende område.

Punkter fra vedtaket:

- Regulering av tomta, herunder plassering i forhold til sentrumsområde, aktivitetspark, kollektivtransport, kirke, parkering, m.m.
- Optimal samlokaliseringseffekt mellom kirke og kommunehus.

I juni 2019 ble reguleringsplanen vedtatt (Vedlagt 4 dokumenter)

Ny kirke

Fra 2017 har det vært tett kontakt mellom kirke og kommune for å utarbeide planer for bygg og for å se hvordan samarbeid og sambruk kan optimaliseres. Vi har hatt felles styringsgruppe for prosjektet og flere underkomiteer i kirken og komiteer med medlemmer fra begge parter. Vi har hatt felles befaring til andre steder i Norge hvor det er bygget kirke i nært samarbeid med kommunehus/kulturhus (Spikkestad, Værnes). Det er gjennomført en mulighetsstudie hvor flere arkitekter ble invitert til å komme med forslag til hvordan et slik bygg kan se ut. I etterkant av dette er det vedtatt å re habilere eksisterende rådhus til nytt kommunehus, og kirken og kultur sal som nybygg i tilknytning til kommunehuset. En arkitektkonkurranse er gjennomført og L2 og Koht sitt forslag til løsning ble valgt og støttet av fellesrådet og kommunestyret.

Klepp Kirkelige fellesråd er byggherre for kirkedelen av det nye bygget, men i avtalen mellom kommunen og fellesrådet er kommunen gjennomfører av prosjektet på vegne av fellesrådet. Det har i prosessen vært flere møtepunkt med tidligere kirkebyggkonsulent Ove Morten Berge og med Martin Reichback etter at han overtok denne funksjonen.

Kommunens mål om ferdigstilling er 2026.

Finansiering er ivaretatt i kommunens økonomiplan.

Kleppe sokn bidrar med egenkapital på 8 millioner kroner til bruk for utstyr og utrustning.

Den gamle kirken ligger tett ved gravplassen, og vi ønsker å legge til rette for bruk av denne til begravelser også etter at ny kirke er på plass. Vi regner også med at det vil foregå en del vielser i den gamle kirken.

Det må også være mulig å gjennomføre begravelser på en verdig og god måte i den nye kirken.

Sambruk kirke og kommunehus

Kirken er skilt ut som et eget tydelig kirkebygg med inngangsparti, rom for barnedåp og sakristi. Det er egen aktivitetssal ved siden av kirkerommet, og med foldedører mellom denne og kirkesalen. Selve kirkerommet er planlagt til å romme 500 sitteplasser. Ved plassering av et flygel og orgel samt plass for styring av lyd og lys vil dette bli noe redusert med ca. 30 plasser. Aktivitetssalen er på ca. 220 m² og kan åpnes opp mot kirkesalen med ekstra sitteplasser ved behov. Kirkens aktiviteter i aktivitetssalen vil ha første prioritet, men den kan også brukes av andre ved behov. Det vil være en anretningsdisk og tekjokken fasiliteter i aktivitetssalen. Søndagskolen vil bruke aktivitetssalen og/eller ungdom sal og møterom i 2. etasjen ved behov.

Det samme gjelder for konfirmantarbeid. En foldedør vil kunne brukes til å dele aktivitetssalen i 2 rom.

Et dugnadskjøkken er lokalisert i kommunehuset nærmest kirken og vil også være i bruk for andre. Det er et eget kjøkken for kantinedriften.

Ungdoms-salen vil være i kjelleren av kommunehuset, med inngang fra utsiden og direkte inn fra første etasjen til en hems med trapp ned i salen. Det er tilgang til heis i kommunehuset.

Kommunens ungdomsklubb er plassert i kjelleren ved siden av kirkens ungdomslokaler. Spillerom og aktivitetsrom som disponeres av kommunens ungdomsklubb kan også benyttes av ungdommene i kirken ved behov og når de er ledige.

Noe innredning vil gjenstå i ungdoms salen etter at prosjektet er ferdigstilt. Dette vil bli utført i ettertid delvis på dugnad.

Sambruk med kommunen gir økt mangfold i type rom kirken kan nytte seg av til sine aktiviteter. Det gir innsparinger med tanke på drift og vedlikehold, ikke minst med bruk av felles støtterom/tekniske rom mm. Kontorene kommer nær kommuneadministrasjonen, noe som vil gi økt muligheter for

kontakt og samhandling. Så ser vi også positivt på den synliggjøring kirken vil få midt i sentrum der annen kulturvirksomhet foregår.

Kirkens kontorer er i 2. etasjen av kommunehuset nærmest kirken. Møtelokaler er samlet i samme etasjen nær kontorene. Prinsippet er at alle rom kan benyttes av kirken ved behov. Det samme gjelder for biblioteket i første etasjen av kommunehuset og andre rom som er tiltenkt frivillighetsentralen og kulturskolen. Et effektivt bestilling system vil bli utarbeidet for bruk for alle.

Lager til aktivitets salen er plassert ved kultursalen og det er i tillegg et felles lager bak kultursalen for lagring av bord og ekstra stoler til felles bruk for aktivitets sal og andre i kommunehuset. I gulvet i koret vil det være luker for plassering av høytallere i skjul og for lagring av mikrofoner og lyd og lys koplinger.

Det er utarbeidet en egen avtale mellom kommunen og fellesrådet der prinsipp for sambruk er nedfelt, og der avtale om finansiering av investering og drift er gjort rede for, se vedlegg.

Presentasjon av kirken er gjennomført i soknerådet den 8/3 2023, se vedlegg.

Den 12/3 2023 ble kirken presentert i menighetsmøtet, Se vedlegg

Fellesrådet har gjennomgått tegningene, søknaden og avtalen med kommunen. Disse ble godkjent i møte den 13/4 2023 ,se vedlegg.

Avtalen med kommunen gjelder under forbehold om godkjenning i kommunestyre. Den legges frem til behandling i mai 2023.

Arkitektkonkurranse og brukerprosess

Vedtak i kommunestyret 20.06.22 om å gå videre med vinnerforslaget «KLEPPR» i arkitektkonkurransen om Klepp kommunehus og kirke ble lagt til grunn for oppstart og gjennomføring av brukerprosess og skisseprosjekt høsten 2022 og forprosjekt våren 2023. Hensikten med brukerprosessen har vært å informere om konkurranseprosjektet «KLEPPR» forslag til løsninger samt å gjennomgå, drøfte og optimalisere byggets enkelte funksjoner med de forskjellige brukergruppene. Utgangspunkt for prosessen har vært anleggets funksjonsprogram og arealer, konkurranseforslagets planløsninger og juryens kommentarer til forslaget.

Brukergruppen for kirken har bestått av Inger Kari Søyland, Leif Solberg, Magnus Bergseth, Ola Sotnakk, Just Salvesen og Liv Heidi Lie-Bjelland. Det har vært gjennomført fire ordinære brukermøter. Det har i tillegg vært foretatt befaring i Klepp kirke og i nye Sola Kirke. Det har også vært avholdt møter med kirkebyggkonsulent og orgelkonsulent samt egen møteserie med kustutvalg. Det vil bli avholdt nye brukermøter om utforming av møblering antatt høsten 2023.

I brukerprosess for kirken har det vært særlig fokus på:

- Kirkens inngangsparti har fått innpasset låsbare skap, infoskjerm og en mindre garderobe. I tillegg er det satt inn dør mot aktivitetssalen for å skille av og tilrettelegge for samtidig bruk av arealene.
- Det er gjort en del mindre justeringer av kirkerommet. Koret er speilvendt og hevet fra 30 cm til 45 cm. Det er innpasset en sittebenk i koret. Trinnene opp til koret er gjort dypere (40 cm) for å kunne brukes som kortrapp. Rampen til koret har på grunn av det hevede gulvet blitt omgjort til en vinklet rampe. Foldevegg mot aktivitetssal er justert for å optimalisere siktlinjer. Det er avsatt tilstrekkelig plass til sekundær spillepult og flygel foran i kirken, samt primær plass for orgel og miksepult bak i kirken. Det er blitt redegjort for hvordan projiseringer av tekst og bilde kan vises på bakvegg i koret og samtidig ivareta det arkitektoniske uttrykket. Kirkerommets gavlvegger er også blitt videreutviklet.
- I sakristi ved koret er det innpasset to kontorarbeidsplasser, håndvask og låsbare skap for blant annet prestekjole, noter mm. Arealet har blitt utvidet med 2 m² i forbindelse med dette.
- Dåpssakristi ved inngang til kirkerommet er endret for å få innpasset låsbare skap og stallebord. Dåpssakristiet har fått tilleggsfunksjon som kapell. Betongvegg bør utsmykkes for å bygge opp under dette. Skjerming mot forplassen søkes ivaretatt med tekstiler for å gi rommet fleksibilitet.
- Aktivitetssalen har fått økt fleksibilitet ved å kunne dele salen i to ved hjelp av foldevegg. Det er innpasset låsbare skap og en anretningsdisk med vask og strøm. Det tilrettelegges for nedsenkbart lerret som gjemmes i himling. 5.6
- Det ble utredet forskjellige alternativer til plassering av tårnet. Det ble konkludert med at tårnet blir stående som i konkurransen.
- Lager i tilknytning til aktivitetssalen, tett på både kirkerom, inngangsparti og varemottak er det plassert et samlet lager for kirken og storsalen. I tillegg inngår et eget lager for bord og stoler ved garderober bak storsalen.
- I kirkens ungdomslokale er det i dialog med brukergruppen er det tegnet en hems på 67 m² som oppfyller kirkens behov og som samtidig ivaretar de arkitektoniske kvalitetene i det eksisterende rommet med dobbel takhøyde. Hemsen er tilgjengelig både med trapp fra underetasjen og fra plan 1 for å sikre universell tilgjengelighet. Som del av hemsløsningen er det innpasset funksjoner både over og under etter innspill fra brukerne. Illustrert løsning viser kjøkkensone, musikkstudio, samtalerom/bønnerom og et lukket samlingsrom for 20 personer.

Arkitektonisk konsept

Overordnet grep for bygg og uterom

Klepp kommunehus og kirke er tenkt som en liten landsby med varierte bygningsvolumer, oversiktlige rom og møteplasser med ulike størrelser og visuelle kvaliteter. Anbefalt overordnet

grep er å plassere kirken fram mot Solavegen i syd med litt avstand til eksisterende bygg, og storsalen mot nord tett inntil det gamle rådhuset. Kirken bidrar til å definere gaterommet og det dannes naturlig en forplass mellom de 3 bygningsvolumene godt synlig fra Solavegen. Det etableres også en godt skjermet «bakhage» mellom kirke og storsal mot nordvest. Forplass med klokketårn blir med dette grepet en naturlig avslutning av Kyrkjebakken mot nord noe som understreker sammenhengen med den gamle kirken.

Mot øst etableres i tillegg et mindre og noe nedsenket torg med bi-inngang til ungdomsklubber og kulturskole. Det blir derved flere solfylte, varierte og intime uterom rundt hele bygget. Parkeringen er forsøkt tonet ned ved å dele den i flere soner syd og vest for bygget. Murer som romdannende elementer inne og ute gjør at bygg og uterom glir over i hverandre til et samlet anlegg som tar i bruk hele tomten.

En innvendig hovedgate i øst- vest- retning binder alle hovedfunksjoner som kirke, storsal, bibliotek, kulturskole, ungdomsklubber og administrasjon sammen. Fra gaten er det direkte kontakt og siktlinjer til anleggets torg og hager. Det er også visuell kontakt med den nye aktivitetsparken mot vest. I eksisterende bygg tas det flere utsparinger i dekket ved hovedgaten for å få bedre visuell kontakt mellom de 3 planene. Nord for storsal er det i tillegg en driftsgate for alle funksjoner tilknyttet varemottak som er «back-stage» og ikke er tilgjengelig for publikum.

Utomhusplanen er utformet som 3 hager rundt og i bygget som et gjennomgående tema. Hagene har ulike kvaliteter og funksjoner i det nye anlegget. Det er også lagt vekt på en enkel, funksjonell og oversiktlig utvendig logistikk for bil, varelevering, gående og syklende.

Forplassen mot syd leder naturlig til hovedinngang og vestibyle samt til separate innganger for kirke, storsal og bibliotek. Torget blir opparbeidet med et gjennomgående betonggulv og varierte sittegrupper i tre av høy kvalitet. Plassen er utformet som en «shared space» for alle brukergrupper i bygget. Den vil også fungere som kirkebakke for seremonier som bryllup og begravelse. En romlig avgrensning mellom hovedinngang og innganger til kirke/storsal i form av en lang benk gir en sonedeling slik at en samling foran kirke og storsal ikke blandes inn i den daglige trafikken til biblioteket og kommunehuset. Trekker og et vannspeil fungerer som et fokuspunkt på forplassen. Bakhagen mot nordvest er tenkt som et rolig sted for å være alene eller i grupper.

Bakhagen har en godt skjermet adkomst fra parkeringen mot vest og store dører direkte ut fra aktivitetssalen. Det er også en biinngang til storsalen fra denne hagen. Den kan derved fungere som et veldig godt skjermet alternativ til forplassen ved spesielle arrangementer som krever det. Bakhagen har sitteplasser og en frodig beplantning.

Bibliotekhagen i eksisterende bygg blir et rolig og frodig sted for å trekke litt frisk luft og ta et møte, spise lunsj, jobbe eller lese. Hagen kan bli en attraksjon både for publikum og de som jobber i kommunehuset. Bibliotekhagen bør ha en høykvalitets opparbeidelse, med frodig grøntanlegg, og enkel men robust møblering.

Atkomst med bil og parkering er lagt til sør- og vestsiden av bygget med utgangspunkt i regulert avkjøring fra Solavegen. Innkjøringen har god avstand til hovedadkomst til forplass for «myke trafikanter» for å ivareta god sikkerhet. HC-parkering og «Kiss'n'Ride» er plassert lags kirken tett på forplassen. Det er også plass for å snu biler som taxi, bryllups- og begravelsesbiler i en avgrenset sone på selve forplassen. Langs bakhagen er det også mulig å komme til med begravelsesbil. Parkering er underdelt i mindre felt og begrenset til det vi oppfatter som et minimum. Vareleveringen foregår på et helt avskjermet areal nordvest for parkeringen slik at rygging med lastebil inntil varemottak skjer på en sikker måte.

Fasader og materialbruk

Nybygget er underdelt i flere volumer slik at anlegget tilpasser seg stedets skala og for å ivareta lett lesbarhet av funksjoner som kirke, storsal og vestibyle. Det nedskalerte nybygget står noe i kontrast til det monolittiske gamle rådhuset og lager en mer dynamisk overgangssone mot den nye aktivitetsparken. Samtidig binder formspråk og materialbruk anlegget sammen til en ny helhet. Storsal og kirkerom er utformet som høye og relativt lukkede volumer i kontrast til lavere og visuelt åpen vestibyle. Bebyggelsen er avtrappet mot bebyggelse i Bøkevegen nord i henhold til reguleringsplan. Fasader har varierte vindusåpninger etter behov og for å skape visuell variasjon. Åpne og inviterende fellesarealer og godt dagslys til alle funksjoner er prioritert.

Hovedgate med vestibyle, kafe og aktivitetsal har mye glass med store døråpninger mot forplass, bakhage, bibliotekthage og siktlinjer til ny aktivitetspark mot vest. Kirkerommet er relativt lukket mot Solavegen, mens det åpner seg mot forplass og bakhage når skyvevegg er åpen. I gavlene mot øst og vest er medtatt spilevegger med dagslys som gir et lyst rom som endrer karakter gjennom dagen. Disse feltene kan skjermes av etter behov. Storsalen har tilsvarende spilevegger mot syd og nord som også kan skjermes av.

De to atriene i eksisterende bygg anbefales bygget om til en utvendig bibliotekshage som er åpen ned til plan 1 og til et klimatisert innvendig «ungdomstorg» som er åpent helt ned til underetasjen.

Materialpalett

Tre og betong er hovedtema i nybygget med kirke, storsal og vestibyle. Konstruksjonen utføres i synlig sandblåst lavkarbonbetong og limtre. Ute består fasader av murer av sandblåst betong med innslag av lokal stein, glassfelt samt kledninger, tekking og beslag av 100% resirkulert kobber «nordic brown» for å unngå vedlikehold. Sandblåst betong knytter nybygg sammen med eksisterende byggs materialbruk. Plasser og hager har gulvdekke av felter i betong med innslag av saget lokal stein, grus og beplantning i kombinasjon med murer i ulike høyder av sandblåst betong. Parkeringsplasser bygges opp med grus og striper av storgatestein, mens fortauene er i harde dekker. Dette gir både en rimelig løsning og bidrar til god overvannshåndtering.

Interiørene i publikumsarealene og i områder med stor slitasje foreslås veggkledninger i lys ask eller kvistfattig furu og glass. Gulv i vestibyle og kirke og forslås i slipt betong med innslag av lokal saget naturstein. Storsal foreslås med oppforet parkettgulv. Øvrige gulv har et slitesterkt banebelegg. Himlinger og deler av vegger i publikumsarealer må ha akustisk regulering og forslås derfor med en kombinasjon av trespiler med bakenforliggende akustisk absorpsjon. Øvrige himlinger kan utføres i treull eller mineralull.

Utforming av kirkens arealer

Hovedinngang, vestibyle og kafe

Fra atkomstplass mot syd ledes man naturlig inn til felles vestibyle med resepsjon og kafe. Vestibyle inngår i en hovedgate i øst- vest- retning som knytter alle hovedfunksjoner i bygget sammen slik at det er enkelt å orientere seg for ansatte og besøkende. Aktivitetssal inngår som en forlengelse av vestibyle mot vest og kan deles av etter behov. Det er lagt vekt på oversiktighet og gode og inkluderende møtesteder både i nybygg og i alle 3 etasjer i eksisterende bygg. Rett ved hovedinngang er det innpasset felles garderobe og toaletter for besøkende.

Kirkerom med inngangsparti og sakristier

Kirken er plassert mot Solavegen som et eget, lett lesbart volum som samtidig er godt knyttet til felles vestibyle. Kirken har også egen atkomst direkte fra forplass og «kirkebakke» tilrettelagt for prosesjoner. Klokketårnet markerer kirkens inngangsparti. Inngangspartiet leder inn i kirkens hovedrom. Dåpssakristiet ligger i direkte tilknytning til hovedinngangen. Dette rommet kan også tilrettelegges for foreldre med små barn som vil følge aktiviteter i kirkerommet og samtidig være skjermet akustisk.

Kirkerommet med saltak er tenkt som en enkel og intim ramme rundt møtet med gud.

Rommet har en rektangulær form med koret plassert mot vest. Rommet har spilevegger med dagslys i gavler både mot øst og vest med sikt ut mot himmel og trekroner. Dette gir et lyst og utadvendt rom. I forbindelse med gudstjenester vil lysinnfall med morgensol fra øst være gunstig for å unngå motlys bak koret i vest. Kirkerommet kan blendes av etter behov med vendbare tre-lameller (detaljer rundt dette er ikke avklart). Det opphevede koret er tilrettelagt for liturgiske handlinger og fleksibel bruk. Sakristi for prest og nisje for orgel er plassert rett syd for koret.

Antall sitteplasser i kirkerommet vil være ca 470. I tillegg vil det være mulig å åpne foldevegg mot aktivitetssal der det vil være ytterligere ca 50 sitteplasser med gode siktlinjer mot kor og alterparti.

Kunst

Kunsten i kirken inngår i en helhet med resten av kommunehuset, og det vil bli lagd en samlet kunstplan. Målet er at store deler av kunsten skal være integrert i bygget. Til kirken ønsker

kunstutvalget å skape et rammeverk som kunstnerne kan bruke når de lager sine forslag: et omsluttende «bilde» gjennom måten kirkebygget og kunsten struktureres på. I kirkerommet skal kirkegjengeren oppleve seg omsluttet, som en del av et kristent univers. Et uttrykk for de ulike dimensjonene ved et helt liv: naturen/skaperverket, oss selv, det menneskelige fellesskapet og den guddommelige dimensjonen. Veien fra skapelsen, gjennom vårt liv blant andre mennesker på jorda og fram mot målet.

Kunsten på forplassen blir felles for hele anlegget og får et åpnere, mer allment uttrykk uten et kristent trosinnhold. For kirkegjengerne blir den likevel den første “stasjonen” på veien. Vannspeil og beplantning blir viktige elementer. I en kirkelig kontekst kan dette gi assosiasjoner til opprinnelse/skapelse, kanskje også eksplisitt til Edens hage. Vannet kan også gi assosiasjoner til dåpen: en inngang til det kristne fellesskapet.

Enkle motiver kan støpes inn i gulvet. Motivene kretser rundt naturen/skaperverket. De spres utover kirkegulvet. Slik kan kirkegjengerne oppdage nye motiver etter hvor de sitter i rommet, og nye motiver bli synlige dersom stolene plasseres annerledes. Kirkegulvet uttrykker skaperverket/naturen: det vi kommer fra og vandrer gjennom, det som bærer oss og føder oss, det vi bygger på.

Rommets sidevegger i betong vil fysisk sett være på vårt eget, altså det menneskelige nivå, og motivene kan avspeile dette: Et uttrykk for det med- og mellommenneskelige, fellesskapet - og for den sentrale kristne tanken at Gud ble menneske. Enkle motiver kan integreres i betongveggene som relieff, gjennom ulike typer overflatebehandling, fargetilslag, innfelte materialer m.v. Dette kan gi en sanselig dimensjon til kunstuttrykket.

Fondveggen i koret er delt i to felt med et smalt glassfelt mellom. Nederst en horisontalt orientert betongflate, øverst et trekantet felt med lysinnslipp som filtreres gjennom trespiler. Denne “horisonten” uttrykker i seg selv en overgang fra det jordiske til det guddommelige. Betongveggen er fysisk, konkret, jordnær og kan berøres. Kirkegavlen gir lys og peker ut og opp mot det uendelige. Dette kan utnyttes av kunsten. I det nederste feltet ønsker man også å arbeide direkte i betongen. I kirkegavlen er det stort potensial for å arbeide med selve lyset som uttrykksmiddel. Her kan kunstneren, i tett samarbeid med arkitektene, gå inn med fargeinnslag, transparente eller reflekterende materialer – eller endre filtreringen av lyset gjennom form, vinkel og plassering på spilene. Korset, med sin plassering og utforming, vil være det elementet som peker på og binder sammen de ulike dimensjonene som uttrykkes i rommet.

Prosessen videre for kunst

Før sommeren skal den helhetlige kunstplanen for kirken og kommunehuset ferdigstilles.

Til sommeren inviteres kunstnere til konkurranse. Til høsten velges kunstnere, og det kunstneriske

arbeidet starter. Det er et ønske at kunstneren(e) også er med i videre dialog om helheten i kirken, for eksempel liturgiske møbler.

Liturgiske møbler

Liturgiske møbler er inntegnet i vedlagte tegninger. Disse er tenkt utformet i heltre med en enkel utforming tilpasset kusten og helheten i kirkerommet. Dette vil bli fulgt opp i videre prosess av arkitekt i samråd med brukere og kunstner. Som en del av prosessen med utforming av liturgiske møbler vil det også være aktuelt i jobbe med utforming av liturgiske klær.

Kirkestoler

Kirkestoler er tenkt utformet i tre. Det vil bli en egen brukerprosess rundt valg av type stol. Valg av stoltype kan påvirke antall plasser i kirkerommet. Akustiske hensyn kan medføre tekstil i rygg og sete.

Orgel

Prosess for plassering og utforming av orgel er igangsatt i samråd med brukere og orgelkonsulent. Primær spillepult for orgel er tenkt plassert bak i kirkerommet til høyre for hovedinngang med nærhet til overliggende piper montert på kirkens østre gavlvegg. I tillegg er det avsatt spilleplass for elektronisk orgel og flygel framme ved koret til venstre rett utenfor sakristi for prest og organist. Romakustikken vil bli skreddersydd for bruk av orgel og annen kirkemusikk (se avsnitt under om akustikk).

Bilde, lys, lyd

Miksepult er tenkt plassert bak i kirken ved siden av spillepult for orgel. Det er i brukerprosess utredet hvordan projiseringer av tekst og bilde kan vises på hver side av bakvegg i koret og samtidig ivareta gode siktlinjer og inngå naturlig i rommets arkitektoniske helhet. Detaljer for lerret og prosjektor vil bli fulgt opp i videre prosess i samråd med brukere.

Øvrig teknisk utstyr i kirkerommet er under avklaring egen konsulent. Ambisjonen er at utstyr skal være skjult i gulv, vegger og tak i størst mulig grad.

Aktivitetssal

Aktivitetssal langs nordsiden av kirkerommet inngår som en forlengelse av vestibylen og anleggets hovedgate. Dette rommet er derved tilrettelagt for sambruk både for kirke og kulturliv. Salen kan åpnes mot kirkerommet med foldevegg etter behov for å øke kapasitet på sitteplasser. Salen har mye daglys og direkte utgang til solrik, skjermet bakhage.

Bruk av salen vil være veldig variert. For å ivareta dette er det en foldevegg som kan dele salen i to deler.

Dugnadskjøkken

Stort dugnadskjøkken til bruk for kirken i samarbeid med andre brukere ligger i eksisterende bygg rett bak storsal på plan 1 inntil hovedgate. Birom er direkte tilknyttet bakgate fra varemottak.

Kirkens ungdomslokale

Kirkens ungdomslokale er plassert ved siden av Axis ungdomsklubb, dansesal og del av kulturskole i underetasje i eksisterende bygg rundt et eget «ungdomstorg» med miniamfi som en nedre vestibyle. Det er egen inngang til ungdomstorg på nedre plan fra noe nedsenket uteareal orientert mot Jærvegen.

Kirkens ungdomslokale er plassert i eksisterende dobbelt høy sal mot nordvest med godt dagslys. På hovedplanet inngår selve klubbrommet samt kjøkkensone og et mindre lydstudio. I klubben er det også innpasset en hems med møterom og samtalerom. Kirkens ungdomslokale har egen inngang fra nord i tillegg til inngang via felles ungdomstorg.

Kontorer for kirken

Arbeidsplasser for kirkelig fellesråd og alle kommunale kontorer er plassert samlet i plan 2 i eksisterende bygg samlokalisert med møtesenter. Kirkens kontorer er plassert orientert mot forplass og har egen inngang fra vestibyle. Kirken har 22 arbeidsplasser som skal gi kontor plass til ansatte i 3 av Klepp sine 4 menigheter, i tillegg til kirkevergens administrasjon. 6 av kontorene er cellekontor. Sosiale soner er utformet som varierte møteplasser med minikjøkken og miljøstasjoner. Personalgarderobe for alle ansatte er sentralt plassert på samme plan som kontorene.

Drift, varemottak og tekniske rom

Godt skjermet driftsatkomst med vendehammer for stor lastebil for inn og utlasting til scenelagre, varelevering og søppelhenting er lokalisert mot nordvest i nybygg. Varemottak, avfallsrom, driftsverksted og kontorer for drift ligger ved driftsatkomst og driftsgate i øst-vest-retning som leder naturlig inn til kjøkken, driftsrom og stor heis sentralt i eksisterende bygg.

Øvrige driftsrom og alle tekniske rom er i hovedsak plassert i mørk del av underetasje i eksisterende bygg.

Universell utforming

Det er tilstrebet oversiktlige planløsninger og plassering av heiser som ivaretar universell tilgjengelighet i hele anlegget. I kirkerommet er koret universelt tilgjengelig via rampe på ene siden

Teknikk og miljø

Prinsipper byggeteknikk

Nybygg utføres med en rasjonell konstruksjon i limtre med relativt slanke bjelker nord- sør- retning med 1,8m senteravstand. Dette gjelder både for kirkesal, aktivitetssal, vestibyle og storsal med tilstøtende birom. Bjelkene vil være synlige og bidra til å gi rommene en visuell særegen karakter og rytme. Bjelkene legges opp på stive veggskiver av plass-støpt betong i øst- vest- retning.

Akustikk

Kirkerommet har saltak med gjennomsnittlig høyde rundt 9 meter og etterklangstid rundt 2.0 sekunder. For god og klar taleydighet benyttes en høy, slank linjekilde i koråpningen som konsentrerer lyden til tilhørerflaten. Rommets levende akustikk vil stimulere menighets-sangen og gjøre at orgelspill og kirkemusikalske fremføringer kommer til sin rett. Det legges også til rette for at konserter med korsang og annen klangkrevende musikk kan legges til kirkerommet, og på den måten utfylle Storsalens bruk med etterklangstid på rundt 1.0 sekunder for møter, konserter og andre kulturarrangementer. Mellom kirkerommet og Aktivitetsal er det en mobilvegg med lydreduksjonstall $R'w=48\text{dB}$, for å legge til rette for samtidig bruk med lydnivåer og -følsomhet som tilsvarer undervisningsrom i skole.

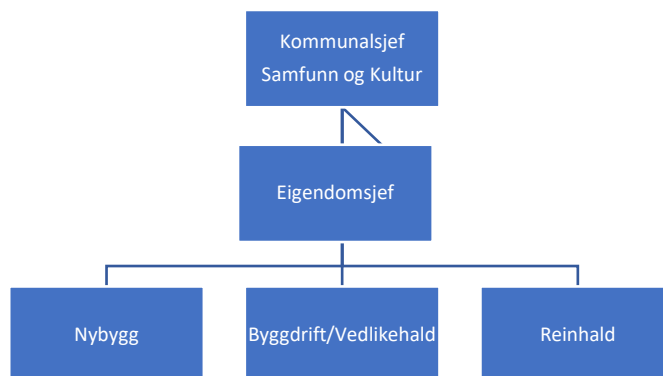
Prinsipper tekniske anlegg

Målet er at et godt innemiljø skal opprettholdes ved bruk av minst mulig energi, og skal være tilrettelagt på en måte at de tekniske installasjonene ikke opptar arealer og / eller volumer som kan benyttes til viktige bruksarealer med daglyskrav. De tekniske arealene er derfor i hovedsak plassert samlet i underetasje med enkel tilkomst for teknisk personale fra nedsenket terreng. Ventilasjonsluft til kirkesal og aktivitetssal legges i kulvert i grunnen for å unngå synlige kryssinger av ventilasjon i tak. Kirken vil få tilluft via små rister i gulvet og avtrekk fra tak. I kirkesalen inngår et mindre skap for elektro bakerst i kirkerom ved miksepult.

Miljøoppfølgingsplan MOP

Det er utarbeidet en Miljøoppfølgingsplan MOP med utgangspunkt i kommunens strategi for bærekraft. Det er lagt vekt på løsninger og materialbruk som gir lav energibruk og fører til lavere driftskostnader over tid. Det utarbeides også et klimagassregnskap som viser forventede utslipp fra materialer fra arbeid i byggefasen til driftsfasen. I prosjektet vil det bli lagt stor vekt på gjenbruk av bygningsdeler, elementer og møbler.

Prosjektorganisering



Fellesrådet har delegert ansvar for gjennomføring av prosjektet til kommunen.

Klepp kommune har opprettet en plan og byggenemd.

Plan og byggenemden har møter med Representanter fra Kirken, Politikken og kommuneadministrasjonen.

Medlemmer: Kommunedirektør, kommunalsjef for bygg, eiendomssjef, 2 politikere oppnevnt av kommunestyre, kirkeverge og leder av kirkens plan- og byggekomite.

Prosjektleder møter fast og rapporterer til nemnda.

Endringer som påvirker grunnlaget, fremdrift eller kostnader vil bli rapportert inn og drøftet i byggenemnden. Endringer som påvirker kirkens grunnlag vil bli drøftet i kirkens plan- og byggenemd og tatt opp i fellesrådet ved behov. Brukergrupper i kirken vil være tilgjengelige for drøftinger gjennom hele prosessen. Kirkevergen er kontaktperson mellom kommunens prosjektledelse og kirken.

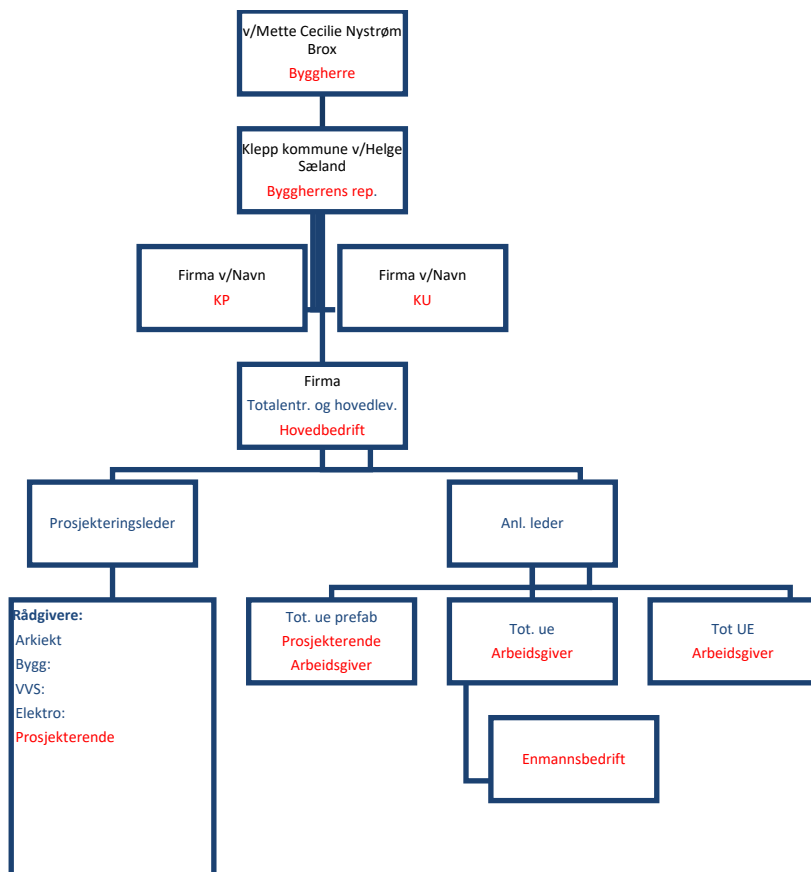
Byggherreorganisering inkl. organisering av SHA-arbeid i prosjektet

Funksjon	Firma	Kontakt person	e-post
Byggherre (BH)	Klepp kommune	Mette Cecilie Nystrøm Brox	mette.cecilie.nystrom.brox@klepp.kommune.no
Byggherrens representant (BHR)	Klepp kommune	Helge Sæland	Helge.seland@klepp.kommune.no
Koordinator Prosjektering (KP)	WSP Norge AS	Merethe Olsson	Merethe.olsson@wsp.com

Involverte eksterne rådgivere



Funksjon/Sted		Navn	Telefon	E-Post
PGL	Prosjekteringsleder	Jon Inge Bruland	99293767	jon.inge@l2.no
ARK	Arkitekt	Kenneth L. Lønning	91525166	kenneth@kohtarkitekter.no
ARK	Arkitekt	Sunniva T. Simonsen	97619461	sunniva@l2.no
ARK	Arkitekt	Wilhelm Reymert	94977792	wilhelm@l2.no
LARK	Landskaparkitekt	Karl-Magnus Eikeland	41552027	karl.magnus.eikeland@sweco.no
LARK	Landskaparkitekt	Beate Risøy	90763368	beate.risoy@sweco.no
Koorde,RI	Rehab/Ombruk	Simen Hjelset	48241126	simen.hjelseth@sweco.no
RIB	Rådgivende bygg	Magnus Hatletveit	48069927	tore.evensen@sweco.no
RIB	Rådgivende ingeniør bygg	Tore Evensen		magnusrod.hatletveit@sweco.no
RIBFY	Rådgivende ingeniør bygningsfysikk	Ulrike Bär	93444659	ulrike.bar@sweco.no
RIBR	Rådgivende ingeniør brann	Vladimir Gillstrøm	47241980	vladimir.gillstrom@sweco.no
RIAKU	Rådgivende ingeniør Akustikk	Magne Skålevik	41479375	msk@brekkestrand.no
RIAKU	Rådgivende ingeniør Akustikk	Håkon Eivind Larsen		hel@brekkestrand.no
RIV	Rådgivende ingeniør Ventilasjon	Ola Vaaland	93003478	ola.vaaland@sweco.no
RIE	Rådgivende ingeniør elektro	Tobias Rønneberg	91804181	tobias.ronneberg@sweco.no
RIE	Rådgivende ingeniør elektro	Alf Egil Skrea		AlfEgil.Skrea@sweco.no
RIM	Rådgivende ingeniør miljø	Kari Ekker	97573642	kari.ekker@sweco.no
RIM	Rådgivende ingeniør miljø	Isabel Segura		isabel.segura@sweco.no
RIVA	Rådgivende ingeniør vann og avløp	Kristine Braaten	41293321	kristine.braaten@sweco.no
BIM	BIM koordinator	Pavelas Zolotariovas	95001933	pavelas.zolotariovas@sweco.no
KP SHA	Kontroll Prosjekterene SHA	Merethe Olsson	99350275	merethe.olsson@wsp.com
ARK/ADM	Administrasjon Arkitekt	Anne Gohn	90066482	anne@l2.no
Kulturfaglig Rådgiver		Nils Gunnerud	90277552	nil-gu@online.no

Tiltenkt entreprisemodell i gjennomføringsfasen



Kostnadsramme for prosjektet

Grunnlag for kalkyle er utarbeidet av Bygganalyse og er fra august 2022, med prisjustering i februar 2023 er prosjektet kompt opp i 613 mill. Prosjektet vil også utarbeide en oppdatert kalkyle frem mot sommeren.

Innhold	Pris	Pris/m ²	m ²	BTA
 Klepp kommunehus og kirke	589 615 141	67 624,2	8 719	
Delprosjekter :				
 1 Eksisterende bygg	331 710 958	48 852,9	6 790	
 2 Nybygg	226 640 689	117 491,3	1 929	
 3 Utendørs	31 263 493	0,0	0	

Kirkens bidrag er 8 millioner.

Kostnader for bygg av kirke

Avtalen mellom kommunen og kirken legger opp til at kirken sin del av byggene blir skilt ut og overført til kirken (soknet) i samsvar med reglene i kommunelova og trossamfunnslova. Tilsvarende del av lånegjelda vil da bli overført til kirkelig fellesråd, og kommunen sin gjeld reduserest tilsvarende. Et estimat med oppdaterte priser i HØP 2023-2026 anslår at det blir om lag 100 millioner som bli overført, men tallet er svært usikkert ettersom kalkylene ikke er fordelt på de ulike delene av samlet bygg. Endelige tall blir fastsatt ut frå byggeregnskapet.

Usikkerhetsvurdering på søknadstidspunkt

Usikkerhet i markedsituasjonen (Svingninger i råvarer og materialer og endringer i Byggekostnadsindex).

Opplysninger om system for risikostyring og prosjektets styringsramme

Det er lagt til grunn oppdaterte Kalkyler til Dagens prisnivå. Kalkyler blir oppdatert frem mot sommeren.

Aktuelle tiltak ved store kostnadsoverskridelser

Det har gjennom hele prosjekteringen og videre mot utlysning blitt lagt til grunn en Praktisk og Rasjonell funksjon av bygget, samt økonomisk forsvarlige løsninger og materialer. Eventuelle nedskaleringer av prosjektet anses som ivaretatt gjennom hele prosjekteringsfasen, uten at dette har gått på bekostning av funksjon og kvalitet. Skal en nedjustere ved store kostnadsoverskridelser ved dagens konsept må en kutte eller endre større deler av funksjonen.

Budsjett for byggeprosjektet

Prosjektet er kommunalt finansiert. Kirken bidrar med 8 MNOK av egne midler.

Saksgang plassering av ny kirke

Følgende viser saksgangen hvor kommune og kirke er blitt enige om dagens plassering, i sentrum i nær forbindelse med nytt kommunehus.

Brev frå Klepp kommune 31/1-17:

Klepp kommunestyre vedtok i desember 2016 eit tekstforslag i samband med handlings- og økonomiplan som lyder slik:

«Kommunestyret ber forhandlingsutvalet ta kontakt med Klepp kyrkjeleg fellesråd om ei mogleg samlokalisering av nye Kleppe kyrkje saman med kommunen sitt felleshus i sentrum»

Plankomiteens møte 2/10-17:

Plankomiteen anbefaler at ny kyrkje plasseres i sentrum på rådhusmeten. Kirkerommet skal fremstå som en kirke også på utsiden.

Vedtak i Klepp Sokneråd 18/10-17:

Støtter vedtak i plankomiteen.

Menighetsmøte 5/11-17:

Rådgivende avstemning: 70 stemte JA, og støtter vedtak i plankomite og sokneråd.

2 stemte NEI.

Soknerådet bekreftet sitt vedtak samme dag, 5/11-17, etter menighetsmøte.

Fellesrådet gjør deretter følgende vedtak:

1. Fellesrådet støtter plankomiteen si tilråding om å plassere kyrkja i sentrum ved rådhusomtata. Under vedtaket ligg same føresetnader som ligg til grunn i plankomiteen sitt vedtak.
2. Fellesrådet ser det som gunstig at samlokalisering vil kunne gje ein økonomisk lette for kommune, fellesråd og sokn.

Vedtak i Klepp kommunestyre 11/12-17:

1. Det jobbes vidare med prosjektering av «kommunehus» på rådhusomtata i 2018 finansiert av midler avsatt i økonomiplanen.
2. Følgende utredes vidare:

- a. Regulering av tomte, herunder plassering i forhold til sentrumsområde, aktivitetspark, kollektivtransport, kirke, parkering, m.m.
- b. Kartlegging av grunnforhold og byggetekniske utfordringer med eksisterende bygg og nybygg.
- c. Økonomiske vurdering av nybygg og rehabilitering av rådhus i kombinasjon med nybygg.
- d. Lokalisering av rådhusfunksjoner i byggeperioden.
- e. Optimal samlokaliseringseffekt mellom kirke og kommunehus.
- f. Lokalisering av NAV og muligheter for en buffer på kontorkapasitet kombinert med utleiekontorer.
- g. Mulighet for lokaler til mindre butikker i området.
- h. Kontorareal pr arbeidsplass blir vurdert redusert.

Behandling av ny kirke i fellesråd, sokneråd og soknemøte

Fellesråd og sokneråd har blitt holdt løpende oppdatert om prosessen i hvert møte de siste årene. Kirkens plankomitee har fulgt prosessen nært og rapportert jevnlig til rådene.

Her er en oversikt over behandlinger som er gjort:

Fellesrådet 19.03.20: Sak 20/10:

Fellesrådet og soknerådet samarbeider videre med kommunen med planer om ny kirke i Kleppekrossen sammen med nytt kommunehus, men krever 850 m2 slik som opprinnelig anslått.

Soknerådet 25.03.2020:

Klepp sokneråd støtter Fellesrådet sitt vedtak i fellesrådsmøte 19.03.2020:

Vi samarbeider videre med kommunen med planer om ny kirke i Kleppekrossen sammen med nytt kommunehus, men krever 850 m2 slik som opprinnelig anslått.

Plankomiteen 07.01.21:

Hovedsak: Reguleringsplan.

1. Punkt 5.1 i reguleringsplanen omtaler høyde på bygget. Vi drøftet om dette tok nok høyde for et kirkebygg, men konkluderte med at det virker ok. Viktig at kirkens ikke kommer i skyggen av rådhuset. Det kan også se ut som det er tenkt rom for et klokketårn.
2. Punkt 2.5 i reguleringsplanen omtaler parkering. Vi er fortsatt usikre på hvordan det er tenkt å løse parkeringsutfordringene i sentrum. Det sies at parkering skal være klart samtidig med rådhus/kirke. Er det bare snakk om handicap-parkering nær kirken? Vi vil sende en kommentar til dette punkt hvor vi påpeker at det er viktig å finne gode løsninger på dette.
3. Referat fra siste styringsgruppemøte sier at det i januar skal arbeides med resepsjon-løsning for rådhuset. Inger Kari vil gjerne delta i disse samtalene for å ivareta kirkekontorets behov for resepsjon/mottak. Vi ønsker primært egen inngang hvor vi selv kan ta imot besøkende. Om ikke, må det snakkes gjennom hvordan våre besøkende kan tas i mot på best mulig måte. Hva med besøk til kontoret på kveldstid? Hvor åpent vil huset være? Må besøkende løses gjennom låste dører? Inger Kari følger opp når hun blir kontaktet fra kommunens side.
4. Grunnlag for arkitektkonkurransen. Det er viktig at vi blir involvert i utarbeidelse av dette, noe som også er planen. Jurymedlemmene trenger eierskap til innholdet. Leif følger opp overfor Bjørg. Vi tar et nytt møte når disse dokumentene er klare for gjennomgang.
5. Leif sender oss forslag på innspill til reguleringsplanen. Disse legges også frem til behandling i Fellesrådet 28.januar. Leif inviteres til å presentere saken for rådet.

Fellesrådet 28.01.21: Sak 21/8:

Fellesrådet leverer høring i tråd med vedtak i plankomiteen.

Fellesrådet 25.11.21: Sak 21/45:

1. Fellesrådet godkjenner juryens valg av arkitekt, men forutsetter at det jobbes godt med justeringer av planene i tråd med vedtatt funksjonsprogram og juryens kommentarer.
2. Fellesrådet ber kirkeverge og representanter i styringsgruppen om å jobbe for å sikre kirken nødvendig beslutningsmyndighet i det videre prosjekteringsarbeidet med kirkens lokaler.

Fellesrådet 17.03.22: Sak 22/11

1. Fellesrådet er glad for at kirkens arealer er ivaretatt i nedskalert alternativ. Vi håper at også kirkens kontorlokaler får plass i prosjektet.
2. Fellesrådet godkjenner at nedskalert forslag blir lagt frem som alternativ til opprinnelige forslag under forutsetning av at det sikres enn god dialog gjennom hele perioden med detaljprosjektering.
3. Fellesrådet foretrekker opprinnelig alternativ, da dette gir en styrking av kulturtilbudet og bedre tilrettelagt for sambruk.

Soknerådet 15.02.23:

Soknerådet har jevnleg blitt oppdatert om prosessen kring ny kyrkje på alle soknerådsmøter i 2021/22. Dei har hatt mulighet til å gi tilbakemelding via representanter i plankomite. Soknerådet støttar dei planar som er vist og gir plankomite støtte til vidare planlegging av ny kyrkje. Kyrkjelyden vil bli informert på soknemøtet i samband med årsmøtet 12.03.2023. Innspel frå kyrkjelyden vil bli tatt med i soknerådet og plankomiteen sitt vidare arbeid.

Soknemøte 12.03.23:

Klepp nye kyrkje

Plankomitéen ved Leif Solberg informerte om prosessen rundt ny kyrkje så lang.

Det har vore – og er, ein prosess med arkitektar og ulike brukargrupper der arkitektane har arbeidd vidare med innspel som har kome. Eksempel på dette er å heva koret slik at det vert lettare for alle å sjå det som skjer i tillegg til at ein kan ha teknisk utstyr i golvet m.a. Han presenterte teikningar for dei ulike romma; kyrkjesimal med sakrest, aktivitetssal, kjøkken, ungdomssal med galleri og kontorlokala for tilsette. I tillegg vart det og fokusert på lagerområder. Orgel er ikkje med i budsjettet, men plassering av sjølve orgelet og tilhøyrande spelepult er med i planlegginga. Kommunen arbeidar med å sjå på ein parkeringsplan for området. Slik det er no er det lite parkeringsplassar til det nye rådehuset med kyrkje.

Innspel frå sal:

- Få til plassering av instrumenter, notestativ og mikrofonar slik at ein ikkje må frakta dei lange vegar ved bruk.
- Plassere slagverk på ein flyttbar plattform som kan trillast vekk
- Sørge for infrastruktur slik at lyd og bilete kan overførast til andre rom på ein enkel måte

Fellesrådet 13.04.23: Sak 23/14

Oppdatert avtale mellom kommunen og fellesrådet angående bygging, finansiering og drift av ny kirke godkjennes av fellesrådet slik den nå foreligger.

Fellesrådet 13.04.23: Sak 23/15

1. Fellesrådet godkjenner hovedpunktene i søknaden slik de ble presentert i møte.
2. Fellesrådet ber leder, kirkeverge og leder av plan- og byggekomiteen ferdigstille søknaden for innsending til Kirkerådet.

Avtale om bygging og finansiering av kyrkje på Klepp mellom Klepp kyrkjelege fellesråd og Klepp kommune

1. AVTALENS PARTAR OG TIDSPERIODE

- 1.1. Denne avtalen omfattar bygging og finansiering av ny kyrkje på Kleppe, samt regulering av ansvarsforhold i samband med oppføring, finansiering og drift av bygget.

Avtalepartar er Klepp kommune (heretter KK) og Klepp kyrkjelege fellesråd (heretter KKF).

- 1.2. Avtalen gjeld frå den er godkjent av KK og KKF, og skal reviderast innan eitt år etter at bygget er tatt i bruk.
- 1.3. KK har ansvar for finansiering i samsvar med «Trossamfunnslovens» §14. KK har ansvar for alle prosessar fram til bygget er ferdig.

2. FRAMDRIFTS- OG FINANSIERINGSPLAN

- 2.1. Prosess i forhold til lokalisering, sambruk, arealbehov, arkitekt m.m. har gått føre seg over fleire år i eit samarbeid mellom KK og KKF.

Oppstart av bygging er planlagt i 2023/24, og med planlagt slutføring i 2026.

- 2.2. Kostnadsramma for bygging av kyrkjedelen er kr xx millionar inkl. uforutsette utgifter. I denne kalkylen er flygel tatt med. Det vert avsett plass til orgel.

Endeleg verdi av kyrkjedelen vert fastsett i forbindelse med deling av eigedom/seksjonering på basis av byggjerekneskapet. Oversikt over rom som inngår i kyrkjedelen finst i vedlegg.

KKF får disponera rom i KK sin del av bygget. Prioritering går fram av avtalens del om sambruk og i vedlegg.

- 2.3. KKF bidrar med ein eigenandel på 8 millionar. Eigenandelen består av innsamla middel og skal dekkje KKF sine ønsker ut over kommunen sin lovpliktige del. Midlane inngår i vedtatt kostnadsramme og utgjer 10 millionar inkl. mva. Midla vert utbetalt til kommunen før offisiell opning av bygget.

Midla skal brukast til å innreie KKF sine ungdomslokalar med innebygging av hems, interne veggjar, inventar og utstyr, samt til utstyr og inventar i KKF sine delar av bygget der KKF vil prioritera ut over KK sin plikt etter lovverket. Dersom utgiftene til dette blir høgare må det dekkast av KKF, og dersom utgiftene vert mindre tilbakeførast innsparinga KKF.

KKF kan bruka sponsor gåver til innretning av ungdomsarealet etter at lokala er overlevert til kyrkja/kommunen. Alt arbeid skal utførast i samsvar med lover og regler og godkjennast av KK.

- 2.4. KKF finansierer sin del av bygget med eit låneopptak på kr. xx millionar med nedbetaling over 30 år frå bygget er seksjonert til KKF.

KK gir garanti for lånet og driftstilskot til dekking av renter og avdrag på lånet i byggeperioden og over ein nedbetalingsperiode på 30 år.

KK skal godkjenna lånevilkår og långivar. Lånebetingelsar skal vurderast løpande i samarbeid med KK for å sikra lågast moglege rentekostnader. Ved eventuell refinansiering skal KK godkjenna denne.

3. ANSVARFORHOLD

- 3.1. KK er byggherre for prosjektet og er ansvarleg for at prosjektet blir planlagt og bygd i samsvar med denne avtalen. KK har ansvar for at lover og forskrifter (som høyrer byggherren til) vert overhalde.
- 3.2. KK er ansvarleg for overskridingar i forhold til avtalt kostnadsramme. Overskridingar som følge av endringar og krav frå KKF, må dekkast av KKF.
- 3.3. KK forpliktar seg til å orientera KKF – både før, under og etter bygginga – og sikra at prosjektet er i samsvar med forutsetningane i denne avtalen. KK forpliktar seg til å avleggja rapport om framdrift og forbruk i forhold til budsjett minimum kvar fjerde månad i byggeperioden. KKF har medlemmar i plan- og byggenemd og andre komitear.
- 3.4. KK skal ha ansvar for å føra rekneskap for prosjektet i heile avtaleperioden, her under sørge for at kompensasjonsgrunnlaget for moms vert fordelt og sendt inn ihht. gjeldande regelverk.
- 3.5. Kyrkjebygget blir plassert i samsvar med valde arkitekt-teikningar og plasseringa vert fastsett av KK.

Tomt og byggeplanar må godkjennast av Kyrkjerådet før bygginga kan setjast i gang.

Etter deling av eigedom /seksjonering vil Klepp sokn stå som eigar av kyrkjetomta, inkludert nødvendig uteareal.

- 3.6. KK skal i byggeperioden halda bygget fullverdiforsikra. KK og KKF skal frå kyrkjedelen er delt/seksjonert sørge for fullverdi forsikring på kvar av sine delar.
- 3.7. KKF skal godkjenna utstyr og inventar i kyrkjedelen av bygget. KKF skal og tilpassa sitt IKT-utstyr innan ordinære budsjettmiddel slik at det er i samsvar med standardar som KK har for bruk i møterom etc.

4. DRIFTSMODELL

- 4.1. KK og KKF har juridisk ansvar for sine delar. Kantine, kjøkken, resepsjon, garderobar, toalett og tekniske rom blir forvalta av Klepp kommune med unntak av dei romma som ligg i kyrka sin del. Det omfattar vedlikehald innvendig og utvendig, straum og andre kostnader til FDV, så sant ikkje anna er avtalt.
- 4.2. KK har ansvar for reinhald i heile bygget. KK skal ivareta vaktmeistertjenester og «mindre» vedlikehald. Kostnadene til dette blir innarbeidd i tenesteytingsavtalen.

Større vedlikehald avtalast i samarbeid mellom kommunen og fellesrådet.

- 4.3. KKF stiller sine rom til rådighet til kommunen og andre sitt bruk så sant bruken ikkje er i strid med kyrka sine formål.

KKF får disposisjonsrett og første prioritet til aktivitetssalen og ungdomslokala. Retten vert tinglyst.

- 4.4. KK stiller fellesrom og tekniske rom til rådighet for fellesrådets sine behov. Vedlegg spesifiserer rom som kyrka skal ha prioritet til å bruka til si verksemd.
- 4.5. Dei første 5 heile budsjettåra etter at bygget er tatt i bruk, er bruken vederlagsfri. Etter 5 år blir det utrekna årleg leige basert dei siste 3 åras bruk. Tilskotet til Fellesrådet får tilsvarende auke i tilskot, og kommunen tilsvande i inntekt i samsvar med reglande for tenesteytingsavtalar. Det vert lagt til grunn same leiepriser som for andre som leigar lokala. Endra bruk etter 5 år vil medføre endra leige som kyrkja sjølv må finansiera over eiga budsjett.
- 4.6. KK vil ha eigen tilsett med ansvar for sambruk og drift av heile kommunehuset. Det blir etablert ei felles organisering for å sikra god sambruk av bygget. Kommunedirektør og Kirkeverge gis fullmakt til å inngå avtalar innanfor følgjande føringar:

A. Sørge for at byggets visjon, og avtalens intensjonar og formuleringar blir ivaretatt.

B. Avtale årleg disponering av rom basert på innmeldte ønsker og fastsett prioritering.

C. Legge til rette for at alle trussamfunn, lag og organisasjonar, frivillige og tilsette kan bruke bygget basert på gjensidig respekt og tillit, og at kommunehuset skal være eit «bygg for alle».

C. Løpande reservering av ledige rom for KKF, KK og andre lag- og organisasjonar.

D. Løpande kontakt som er nødvendig i drifta av bygget.

E. Gi innspel til KK i forbindelse med budsjett, vedlikehaldsplanar etc.

5. AVTALEBROT

- 5.1. Dersom bygget (jfr. pkt. 2.1 ovanfor) vert forsinka medfører dette inga endring i føresetnadene bortsett frå tidsforskyving av lån og garantiar som blir tilsvarande forlenga.

Oppstår større ekstraordinære hendingar i byggeperioden som naturleg ikkje kunne forutsjåast, vil dette kunne gi grunnlag for forhandling om en eventuell tilleggsavtale.

Eventuelle innsparingar i forhold til kostnadsramma vil bli disponert etter nærare avtale mellom partane så sant ikkje anner er særskildt avtalt.

- 5.2. Moglege tvistemål i forbindelse med denne avtale må avgjerast ved voldgift etter reglane i tvistemålsloven.

GYLDIGHET

Denne avtalen er gyldig når den er godkjent av Kommunestyret i Klepp kommune og Klepp kyrkjelege fellesråd.

Klepp, den..... (Klepp kyrkjelege fellesråd)

Klepp, den..... (Klepp kommune)

Vedlegg 1 -romoversikt og prioritering (oppdaterast i endeleg avtale.)

Rom	Eigar	Prioritert disponering KKF	Kommentar
Kyrkjesimal	KKF	Kirka eig og styrer. Rommet vigslas	Vert styrt av KKF i samsvar med kyrkja sine reglar.
Aktivitetssal/flerbrukssal	KK	KKF første prioritert	Rom i tilknytning til kirkesal. Kyrkja styrar disponering av rommet. Skal være tilgjengelig for andre når det ikke er reservert og brukt av kyrkja.
Kontor	KK	Egne areal til KKF	Del av kontorareala.
Ungdomslokaler	KK	Styres av KKF	
Tekniske rom, lager, kjøkken, WC	KK		KKF får tilgang når behov
Inngang/foaje	KK		Disponeres dag, kveld og helg når det er aktivitet i samspill med andre brukarar.
Møterom	KK	Planlagt bruk avtales årleg.	Ledige rom kan bookes løpende etter behov og tilgang.
Storsal	KK		KKF kan leige til enkeltarrangement på lik linje med andre
Andre rom (Axis, kulturskolen m.m.)	KK	Kan brukes av KKF dersom dei er ledige	Endelig romplan vil vise hvilke rom som eventuelt kan reserveres (eks. musikkrom)

Vedlegg

T01 – Situasjonsplan

T02 – Plan 1

T03 – Plan 2

T04 – Plan U

T05 – Plan Tak

T06 – Snitt A

T07 – Snitt F

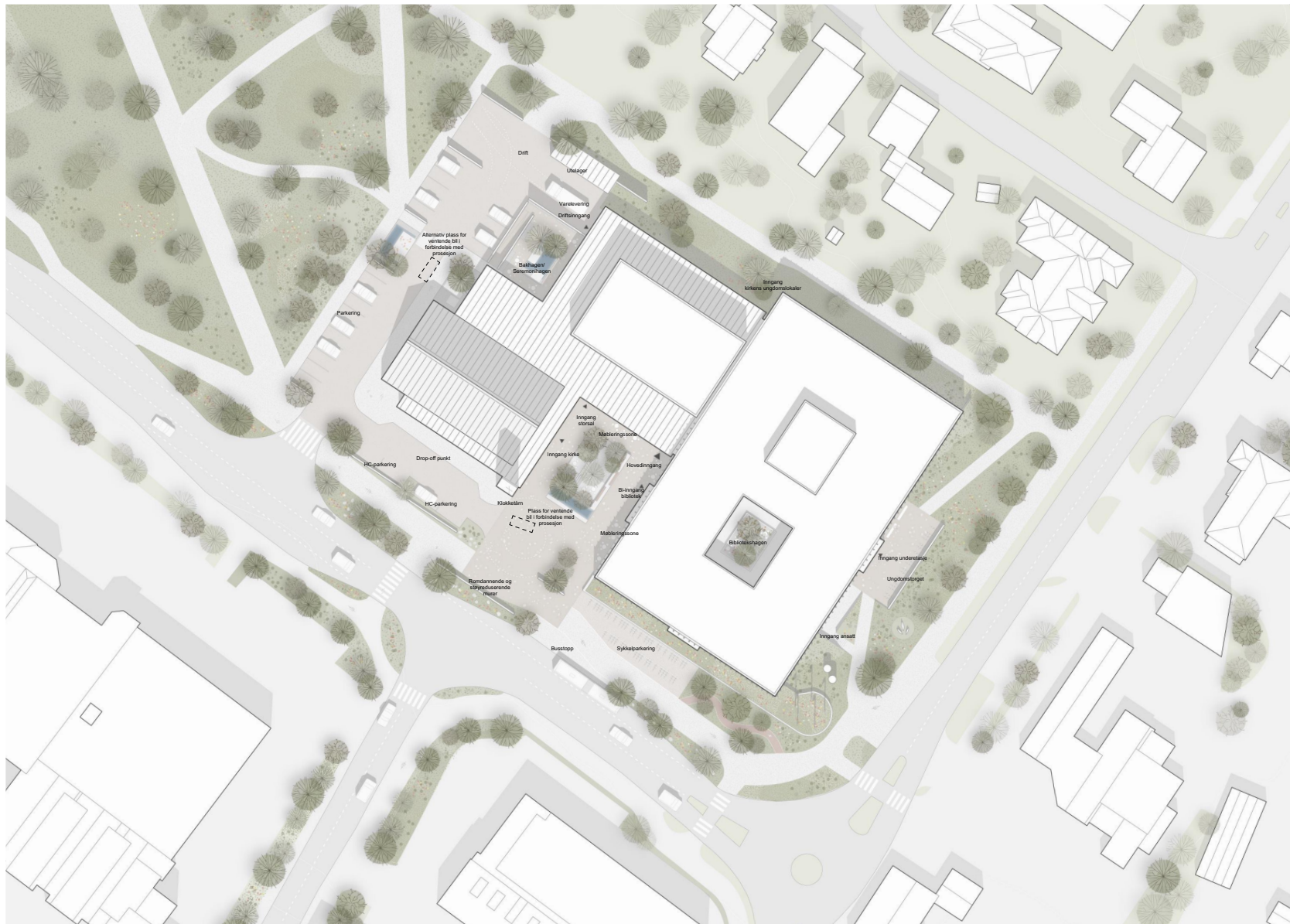
T08 – Fasade Nord-Vest

T09 – Fasade Nord-Øst

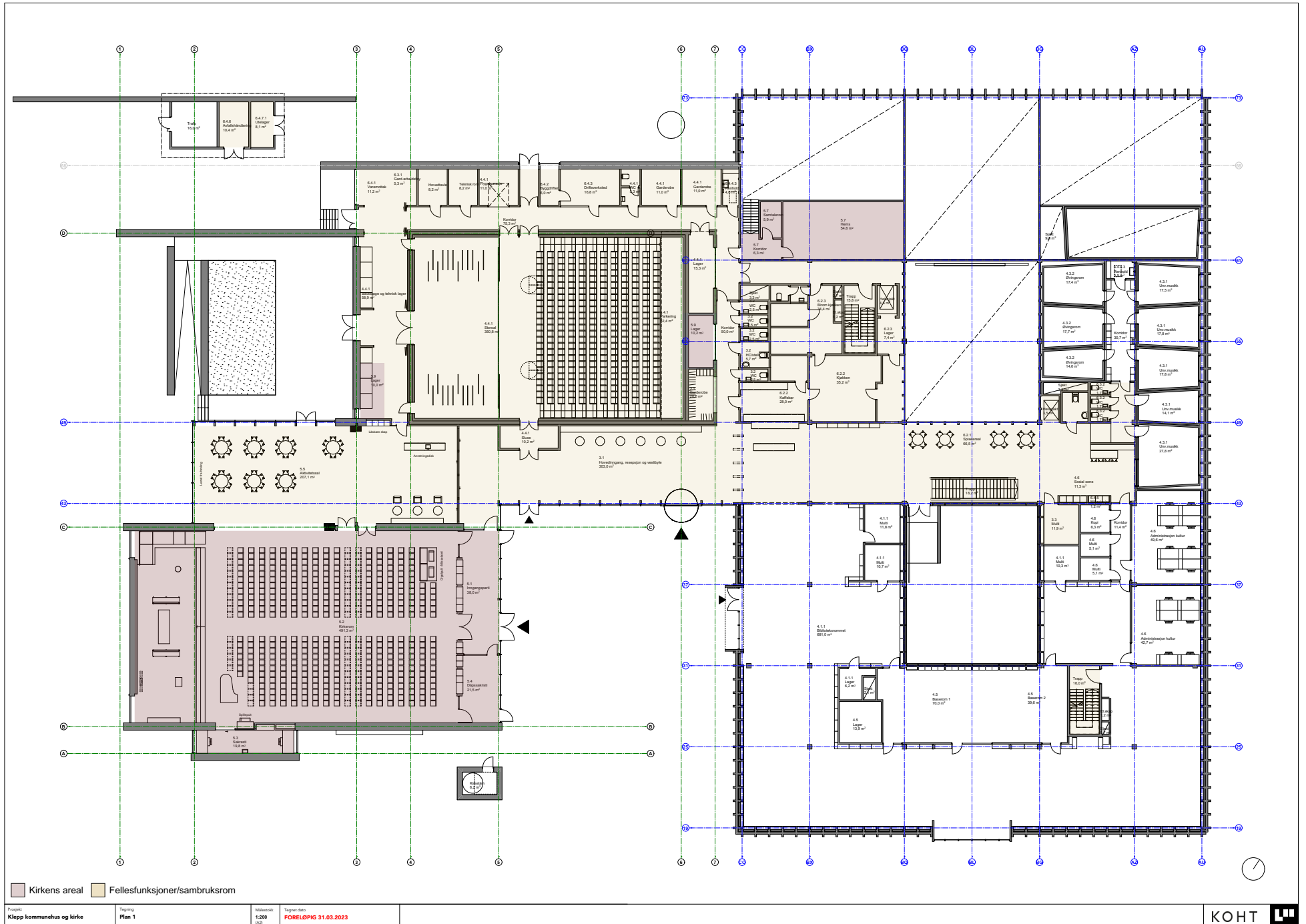
T10 – Illustrasjoner kirkerommet

T11 – Illustrasjoner aktivitetssalen

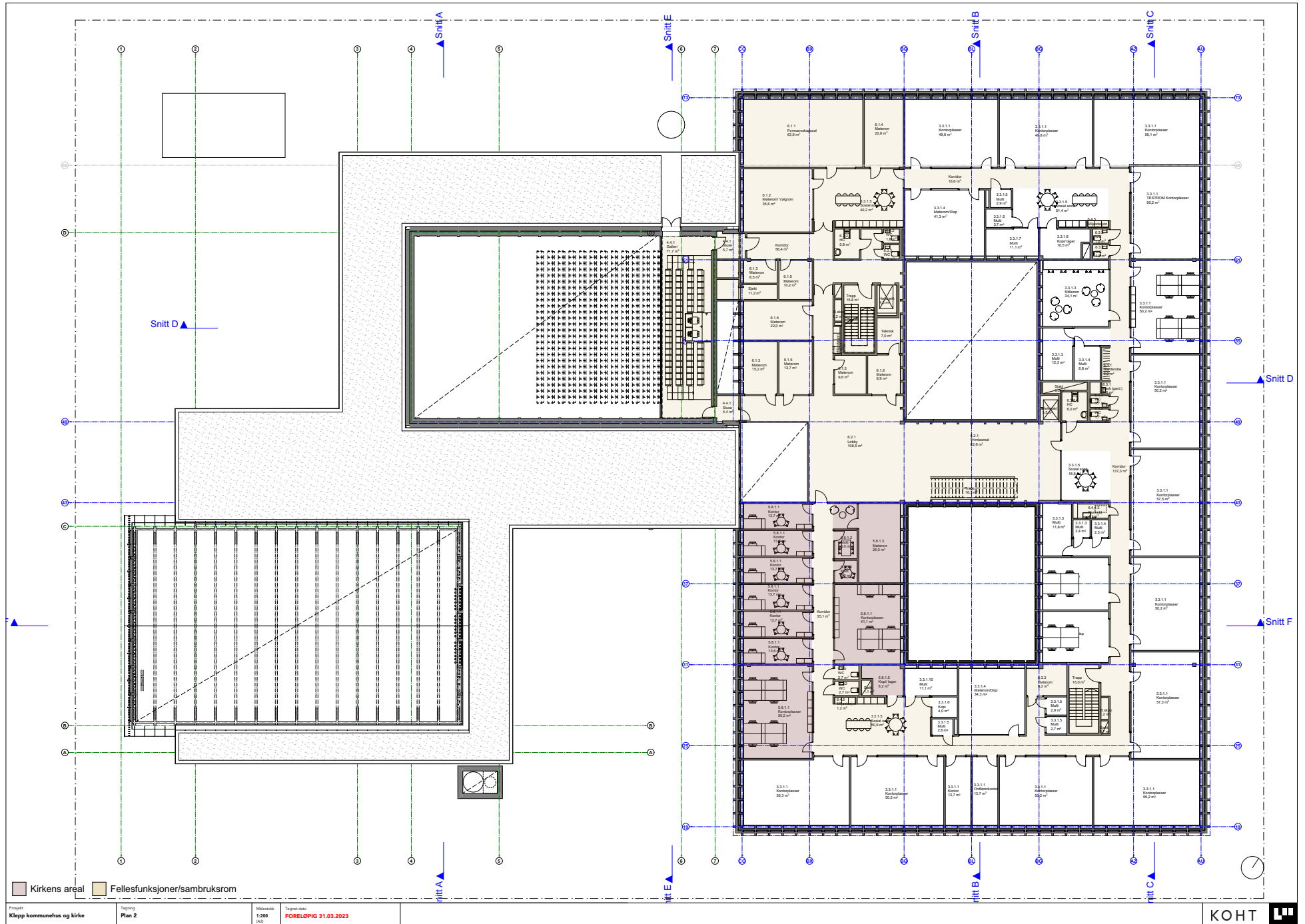
T01 - Situasjonsplan



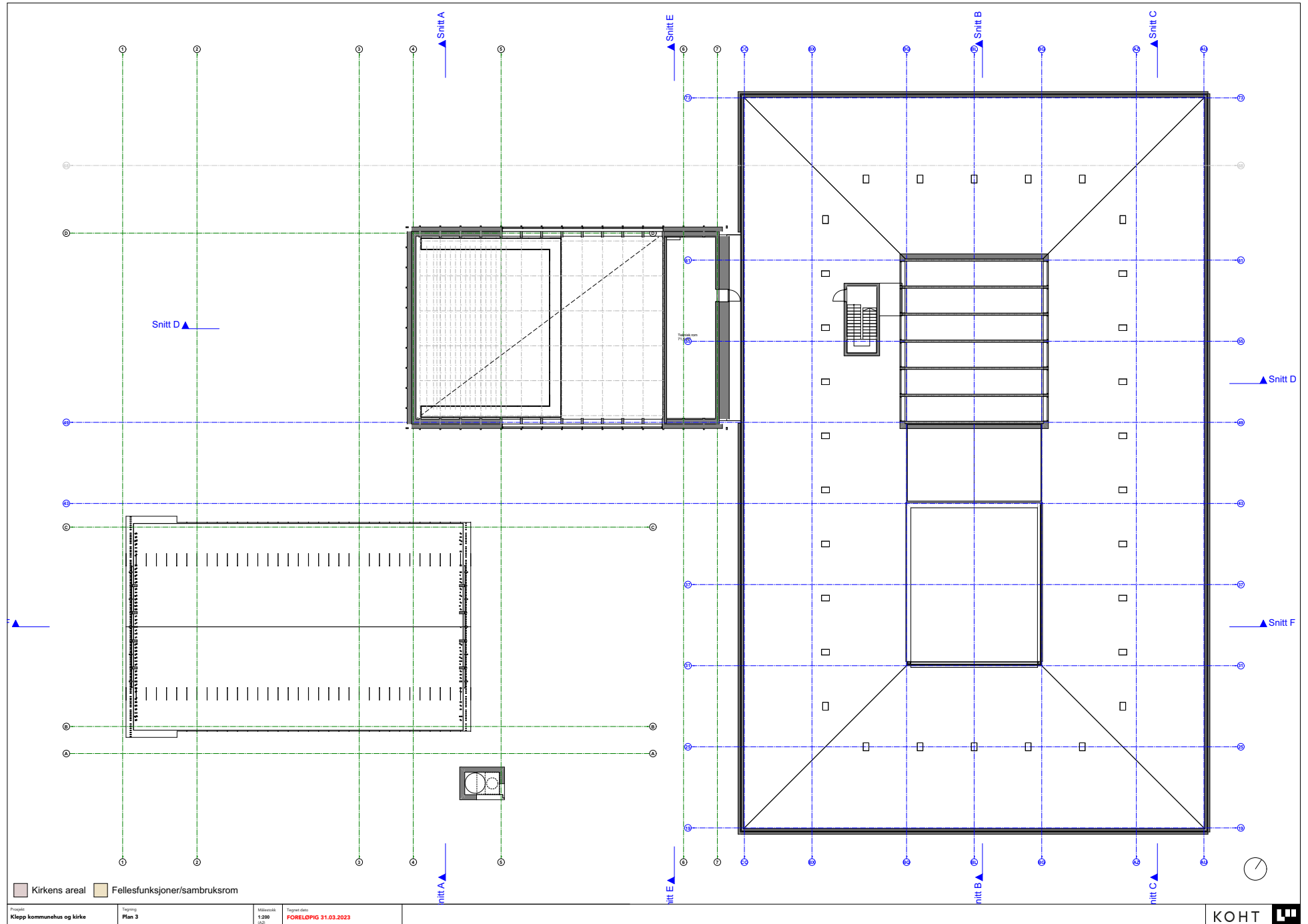
T02 - Plan 1



T03 - Plan 2



T05 - Plan Tak

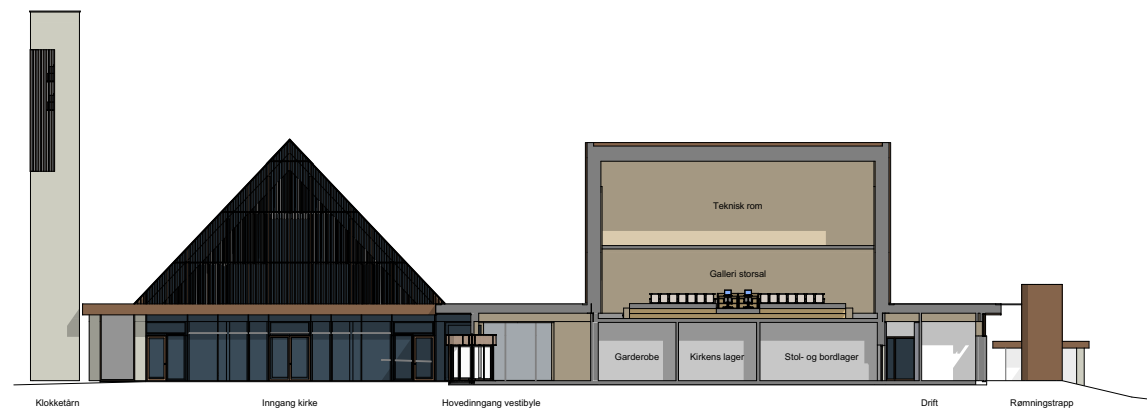
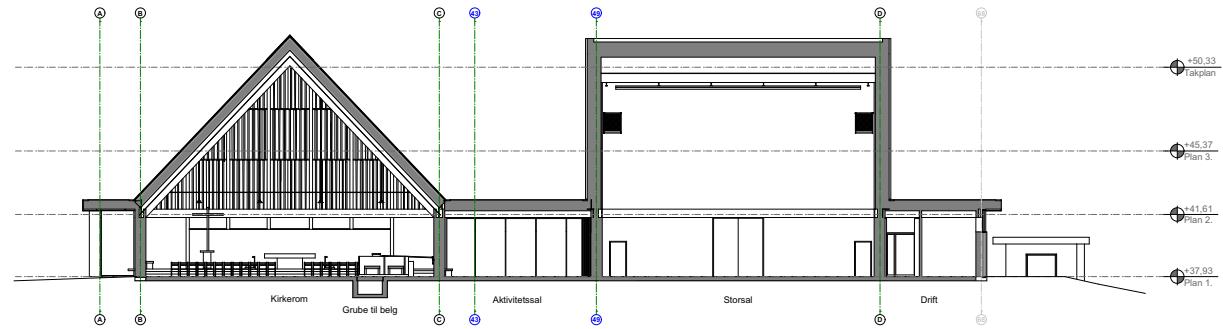


Kirkens areal
 Fellesfunksjoner/sambruksrom

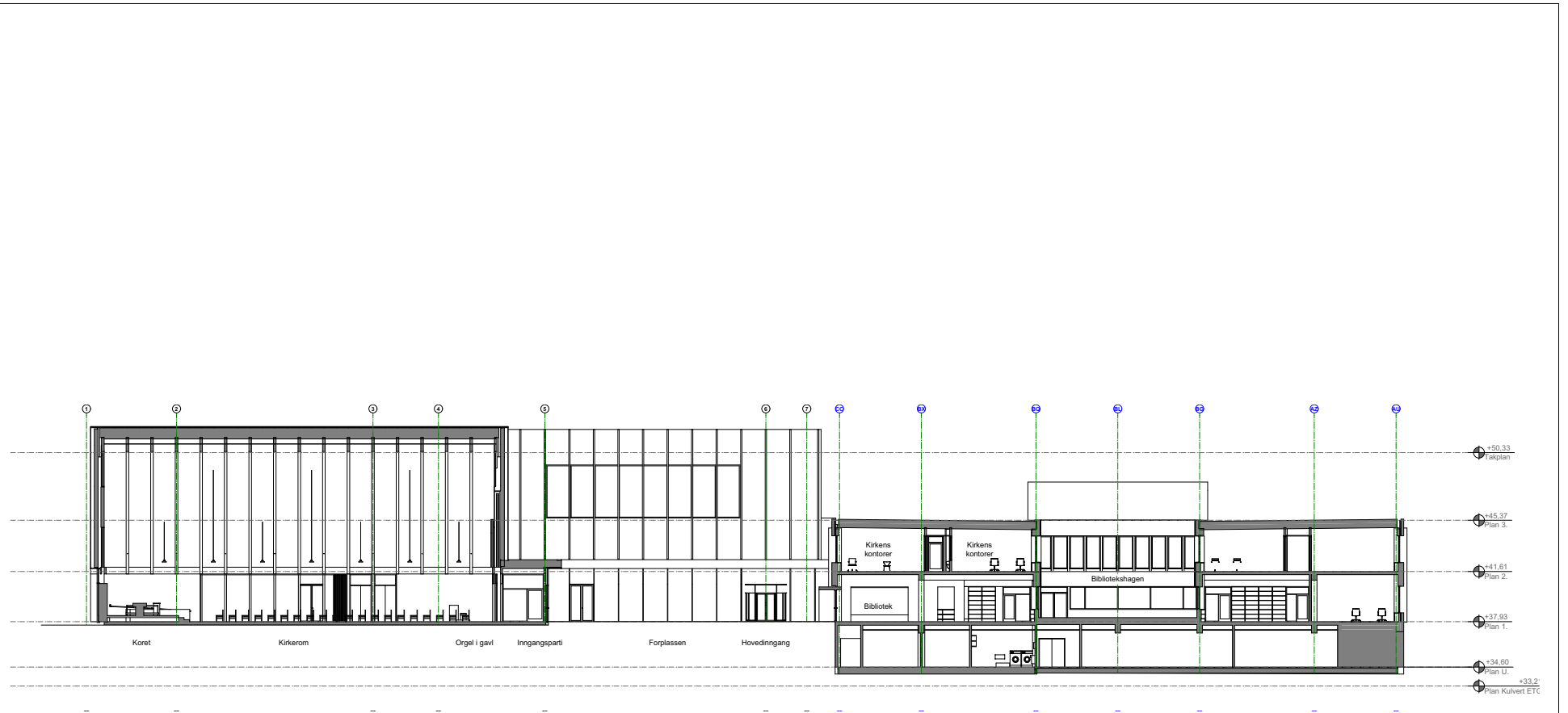
Prosjekt: Klepp kommunehus og kirke
 Tegning: Plan 3

Målestokk: 1:200
 Tegningsdato: FORELØPIG 31.03.2023

T06 - Snitt A



T07 - Snitt F

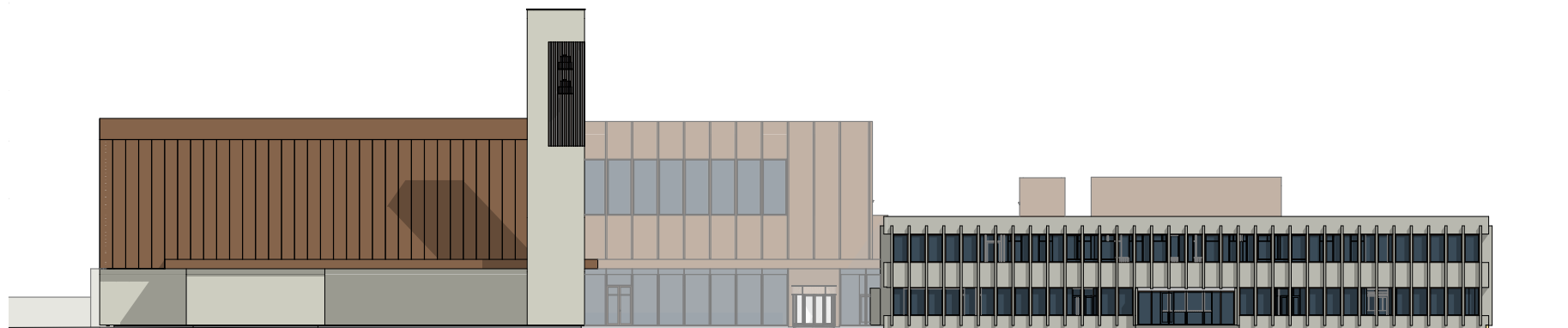


T08 - Fasade Nor-Vest



Fasade Nord-vest

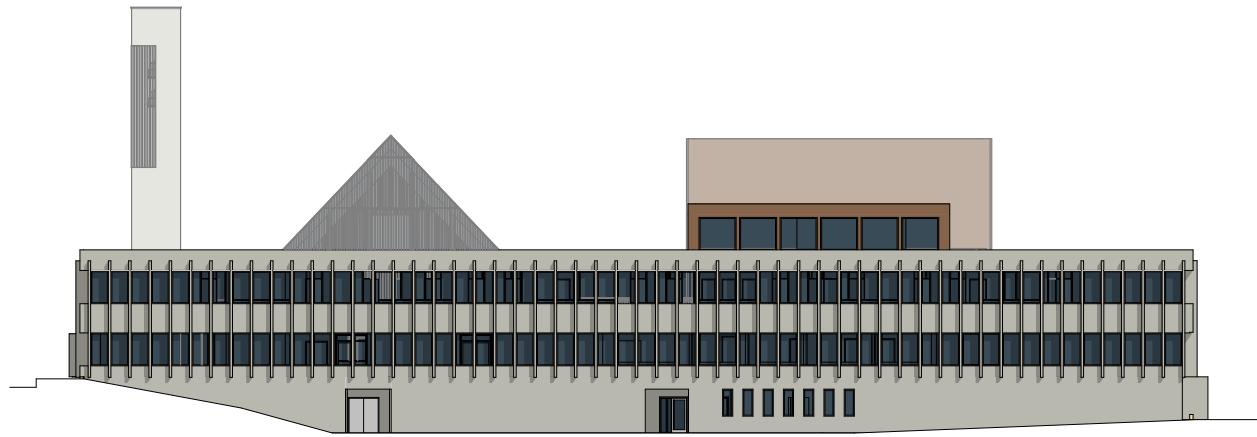
1:200



Fasade Sør-vest

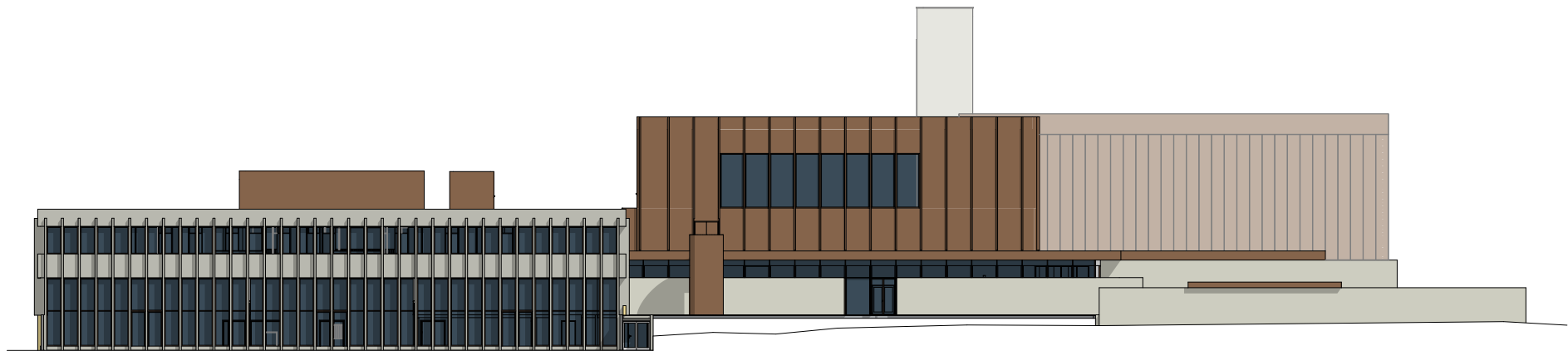
1:200

T09 - Fasade Nord-Øst



Fasade Ser-øst

1:200



Fasade Nord-øst

1:200

T10 - Illustrasjoner kirkerommet



Kirkerommet mot nord-vest



Kirkerommet mot sør-øst



Kirkerommet mot nord-vest



Kirkerommet mot sør-øst

T11 - Illustrasjoner aktivitetssalen



Aktivitetssalen utformes med ulike møbleringssoner, anretningsdisk og læsbare skap integrert i vegg.



Kirkerommet kan utvides mot aktivitetssalen og bakhagen/seremonihagen med foldevegg.



Foldeveggen mellom kirkerommet og aktivitetssalen er plassert for å oppnå gode siktlinjier mot koret.